

מידע רדיו וטלוויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 96-98, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-5617166
www.ifat.com

<http://www.ifat.com/VT/Trans.aspx?ID=3277123&CID=2451034> : לינק לקובץ :



תוכנית : *כאן ועכשיו*
תאריך : 20/06/2010
שעה : 19:27:10
רשת : קול המוסיקה

כותרת: רז בינימיני, סדרות הקונצרטים של שטריקר בעינב - רסיטל במרכז עינב של

ריקה סלע: ריסטל מיוחד של מוסיקה לפסנתר מאת מלחינה הגדולים של פולין יתקיים במוצאי שבת הקרובה בתל אביב במרכז עינב. ערב טוב לרז בינימיני.

רז בינימיני, המנהל המוסיקלי של סדרות הקונצרטים הקאמריים והרסיטליים של שטריקר בעינב: ערב טוב.

ריקה סלע: והפעם אתם מארחים פסנתרן אורח מפולין. הפסנתרן קרול רדזיבוביץ'.

רז בינימיני: אכן.

ריקה סלע: מי הוא קארל רדזיבוביץ'?

רז בינימיני: קארל רדזיבוביץ' לא מוכר לקהל באי הקונצרטים בארץ כמו פסנתרים רבים שפועלים במדינות מזרח אירופה לשעבר. הוא אחד הפסנתרים הבולטים היום בפולין, הוא למעשה מחלק את חייו בין פולין לארצות הברית. הוא למד באקדמיה בורשה

מידע רדיו וטלוויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 96-98, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-5617166
www.ifat.com

ולאחר מכן המשיך את לימודיו באוניברסיטת סיימינה בארצות הברית ומאז הוא בעצם הקריירה שלו מתקיימת בשני עולמות במקביל. הוא ידוע במיוחד בביצוע רפרטואר של מלחינים פולנים ולכן גם הוא מגיע לארץ בהקשר הזה. הוא הקליט הפסנתרן הראשון שהקליט את מכלול היצירות לפסנתר של טדרובסקי. לדוגמה כמו כן הוא גם הקליט את היצירות של שופן שהם במקור לפסנתר ותזמורת בגרסאות קאמריות לפסנתר זה רביעיית כלי קשת, הוא היה שופט בתחרות שופן הידועה בורשה, ואנחנו מאוד שמחים להזדמנות בשיתוף פעולה הדוק עם המכון הפולני, ועם מכון האדם אצקייביץ' לארח אותו גם כאן בארץ. בהחלט בתכנית שמייצגת א" את המיטב שבפסנתרנות שלו ו-ב" באמת את המיטב במוסיקה הפולנית בהקשר הזה של שנת שופן. ריקה סלע: אז אלו יצירות באמת של אלו מלחינים הוא ישמיע בקונצרט הזה?

רז בינימיני: אז קודם כל מבחר יצירות של שופן במסגרת הסדרה שלנו שמוקדשת למאתיים שנה להולדתו של שופן. יהיו שם מספר נוקטורנים של שופן, כמה מזורקות והאימפרפו פנטזיה גם כן אחת מהיצירות הידועות יותר שופן. לצד היצירות הללו של שופן תוצג פנורמה מאוד מעניינת של מלחינים פולנים אחרים שפעלו קצת אחרי שופן ולמעשה המשיכו את המורשת הזאת של המוסיקה הפולנית. הראשון הוא פדרבסקי.

מידע רדיו וטלוויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 98-96, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-5617166
www.ifat.com

ריקה סלע: כן, פדרבסקי הוא היה גם ראש ממשלת פולין.
רז בינימיני: נכון, הוא היה לא רק מוסיקאי, אלא גם פוליטיקאי ומיצירותיו יבוצעו קרקובייק, הנה עוד דוגמה למוסיקה פולנית/לאומית, פולונוז, כמו כן גם נוקטור של פדרבסקי - הזדמנות קצת לשמוע את ההשפעה של שופן עליו.
יצירה ששמה כותרתה אגדה ומינואט חגיגי ושני מלחינים פולנים נוספים אחד שהוא לדעתי אלמוני בכלל מבחינת הקהל בארץ זרבסקי - מלחין שגם פעל במחצית השנייה של המאה התשע עשרה. מהרפרטואר שלו תבוצע פנטזיה פולנית, שוב הלאומיות הפולנית כבר כאן בכותרת וכמה ואלסים, ואחרון הוא שימנובסקי שזה כבר שם קצת יותר מוכר מהנציגים הבולטים של המוסיקה הפולנית בתחילת המאה עשרים וכאן אנחנו נשמע את יוד מאת שימנובסקי וורציות שלו. בהחלט תכנית מלאה, הרבה יצירות קצרות שנותנות מגוון מאוד יפה של כל ארבעת המלחינים הללו ושל המוסיקה הפולנית בכלל.
ריקה סלע: כן, ואנחנו רואים גם איך לאורך ההיסטוריה הביטויים באמצעות המוסיקה של מלחינים פולנים בהתייחסות שלהם אל המולדת שלהם שבעצם היתה כל הזמן תחת מגפי הכובשים השונים - והשאיפה שלהם להביע את השפה שלהם, את היחודיות שלהם היא כל כך בולטת.
רז בינימיני: אכן, אצל שופן זה יתגדל במיוחד אחרי שהוא גלה

מידע רדיו וטלוויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 96-98, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-5617166
www.ifat.com

מפולין והתיישב בפריז ואצלו תמיד שומעים את הנוסטלגיה הזאת לאיזשהי פולין אבודה, ואצל מלחינים אחרים שהם נשארו בפולין אז כמובן הרוח הלאומית הזאת צצה ועולה ואני מניח שבייחוד בז'נרים כמו פלונז, זרקוחובייק, או אותה פנטזיה פולנית של סרבסקי נשמע באופן ברור את הנימה הלאומית הזאת, ואת הביטויים שלה אצל המלחינים השונים. בהחלט תכנית יוצאת דופן אני חושב במקומותנו.

ריקה סלע: היכן, מתי היא תהיה?

רז בינימיני: כן, הקונצרט עצמו יתקיים במוצאי שבת הקרובה 26 ביוני במרכז עינב לתרבות. יחל בשעה תשע ובנוסף קארול רדינוביץ' יתן גם כיתות אומן שיתקיימו בקונרסטוריון בפנינו הזמני אשר ברחוב בן יהודה 193 זה יהיה ביום ראשון בבוקר. הוא יתן כיתות אומן וגם הרצאה קצרה עם הדגמות של ביצועים היסטוריים, של מוסיקה פולנית על ידי פסנתרים פולנים. הוא יציג גם את המורשת לא רק של המלחינים אלא גם של המבצעים. ריקה סלע: וההרצאה תהיה בודאי באנגלית, הוא דובר אנגלית טובה כי הוא שהה בארצות הברית די הרבה זמן. רז בינימיני: הוא דובר אנגלית, ורוכשי הכרטיסים לקונצרט יוכלו לבוא גם לאירוע הזה ללא תשלום נוסף שיתקיים כאמור ביום ראשון בבוקר בבנין הקונסרבטוריון.

ריקה סלע: רסיטל של קארול רדינוביץ'.

3277123

עמוד 4 מתוך 5

מידע רדיו וטלוויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 96-98, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-56 17166
www.ifat.com

רז בנימיני: אכן.

ריקה סלע: רז בנימיני אני מאוד מודה לך.

רז בנימיני: תודה רבה, ערב טוב לך, וערב טוב למאזינים.